

Programm ViertelFest
27. – 29. August 2010

Freitag, 27. August

Wallwiese

Plezier België

20:00 Ivan Tirtiaux - Der neue Jacques Brel

Als Resultat der zahlreichen Konzerte in Europa hat Ivan Tirtiaux seinen einzigartigen Stil entwickelt. Seine Musik mischt Folk mit lateinamerikanischer Musik. Der Sänger streichelt, klopft und trommelt dabei auf seiner Gitarre oder er begleitet sich am Klavier unterstützt von virtuos spielenden Mandolinenspielern. All das mit seiner einzigartigen und versierten Stimme.

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/ivantirtiaux"](http://www.myspace.com/ivantirtiaux)
www.myspace.com/ivantirtiaux

21:45 Jaune Toujours – Belgiens bester Export seit Bier

Mit einer bis dahin unbekanntem Mixtur aus Punk, Latin, Gypsy, Chanson, Pop und Rai wurde die Band gemeinsam mit ihren Kollegen von Mano Negra (mit ihrem Frontmann Manu Chao) zum Wegbereiter der französischen Multikulti-Szene. Das vielstimmige Kollektiv um Bandsänger Piet Maris entfaltet gewaltige Explosivkräfte.

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/jaunetoujours"](http://www.myspace.com/jaunetoujours)
www.myspace.com/jaunetoujours

23:45 Les Vedettes – Psychobilly meets Funkenmariechen

Les Vedettes sind ein Phänomen aus Brüssel, kreiert von Künstlern aus unterschiedlichen Disziplinen (Kunst, Tanz, Theater, Fotografie). Ihre Performance zwischen Psychobilly, Französischem Pop und Pop-Punk krönen die 15 Girls mit ihrem Funkenmariechen-Aussehen. Eigenwillig, schräg und auffällig – das ist die Musik der verrückten Girls aus Belgien.

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/vedettes" www.myspace.com/vedettes](http://www.myspace.com/vedettes)

Goetheplatz

18:30 Eröffnung ViertelFest mit Jaune Toujours, Netzaktionen und Rocco Recycle

20:30 Salsa und karibische Tänze des Tanzstudios Tanz-Fluss – Mittanzen erwünscht

Salsa ist nicht nur eine Tanzform, sondern in erster Linie Leidenschaft. Im Tanz-Fluss Tanzstudio hat jeder die Möglichkeit, nicht nur Salsa in all seinen Stilen und Facetten zu lernen, sondern auch ein Teil der immer wachsenden Salsa Szene zu werden.

Tanz-Fluss Tanzstudio ist die größte Tanzschule für Salsa Cross Body Style in Bremen. Unterm Dach vom Tanz-Fluss kann man tanzen, sich bewegen, Spaß haben, Menschen kennen lernen und entspannen. Emotionen und

Phantasien werden geweckt. Man kann sich ganz der mitreißenden Musik hingeben, die immer wieder ein Lächeln auf die Gesichter der Tänzer und der Trainer zaubert.

www.tanz-fluss.de

22:00 Salsa Cubana mit Julio und Anke und DJ Parakas – Tanz mit!

Seit mehr als 6 Jahren unterrichtet Julio mit seiner Tanzpartnerin Anke als Choreograph, Tanzlehrer und Tänzer im La Milonga Studio Bremen. Freude am Tanz, eine große Herzlichkeit, sowie Präzision in der Ausführung prägen den mitreißenden Unterrichtsstil der beiden.

www.julioarte.com

Ulrichsplatz

20:00 Monopilot - Abheben, abschalten und abrocken

„Rasanter als manche Kunstflieger drücken Monopilot aufs Gaspedal und erfreuen Musikhungrige mit Loopings aus der deutschsprachigen Indie- und Punkrock-Schule.“ (Uncle Sallys, 6/2010) Monopilot bittet zum Abflug! Ihren Flieger betankt die vierköpfige Crew aus Bremen mit einem energiegeladenen Gemisch aus Indie-Rock, deutschen Texten und tanzbaren Beats! Also abheben, abschalten und abrocken!

[HYPERLINK "http://www.monopilot.eu/" www.monopilot.eu](http://www.monopilot.eu/)

22:00 The Beez - Ein musikalisches Antidepressivum!

Sie sind die bunt strahlende Kultband für "Gute-Laune-Musik" - mit vier Stimmen, schrägen Kostümen und ein paar Instrumenten verpassen sie den Ohrwürmern aus Rock- und Popgeschichte das gewisse "Etwas" und nennen es "exotic folkoverpop". KitschPop und Kuschelgrunge vom Feinsten!

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/thebeezband"](http://www.myspace.com/thebeezband)
www.myspace.com/thebeezband

00:00 Rocco Recycle - Handgemachte Musik aus Schrott

RR ist die heißeste, sexyste, rockigste und silberste mobile One Man Show, die es zur Zeit auf Europas Straßen zu sehen gibt! Sein Instrumentarium mag aus Schrott sein, doch seine Show ist blanker Edelstahl! Mit dem Sound einer kompletten Band, recycelt er alte Klassiker und Hits in einer Show, die wirklich rockt!!!

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/roccorecycle"](http://www.myspace.com/roccorecycle) <http://www.myspace.com/roccorecycle>

Sielwallbahnhof

19:00 The Beez - Ein musikalisches Antidepressivum!

Sie sind die bunt strahlende Kultband für "Gute-Laune-Musik" - mit vier Stimmen, schrägen Kostümen und ein paar Instrumenten verpassen sie den

Ohrwürmern aus Rock- und Popgeschichte das gewisse "Etwas" und nennen es "exoteric folkoverpop". KitschPop und Kuschelgrunge vom Feinsten!

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/thebeezband"](http://www.myspace.com/thebeezband)
www.myspace.com/thebeezband

20:00 Flowjob - Über die Leichtigkeit des Flows

Die Musik reicht von groovig-jazzigen, sphärischen Stücken, über Rock-, Folk- und Blueselemente hin zu klar strukturierten, kammermusikalischen Miniaturen. Die einzelnen Musiker, Johannes Haase, der die Grenzen des Geigenspiels neu definiert, und Florian Oberlechner's Behandlung des Akkordeons fernab jeglichen Klischees, dazu Johannes Ziemann's verspielte Grooves an den Drums und Claudius Tölke als unerschütterliches Bassfundament, geben der Band einen unverwechselbaren, völlig eigenständigen Sound. Bei Flow Job wird auch gesungen, es geht um Probleme des Alltags, um Freude und Tristesse des kleinen Mannes, um die Leichtigkeit des Flows, um die knüppeldicke Realität Job.

www.myspace.com/theflowjobmusic

22:00 Rocco Recycle – Handemachte Musik aus Schrott

RR ist die heißeste, sexyste, rockigste und silbernst mobile One Man Show, die es zur Zeit auf Europas Straßen zu sehen gibt! Sein Instrumentarium mag aus Schrott sein, doch seine Show ist blanker Edelstahl! Mit dem Sound einer kompletten Band, recycelt er alte Klassiker und Hits in einer Show, die wirklich rockt!!!

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/roccorecycle"](http://www.myspace.com/roccorecycle) <http://www.myspace.com/roccorecycle>

23:00 Future Shorts - Kurzfilme aus aller Welt

„Für Menschen, die die Wucht der leisen Töne und stillen Bilder auffangen, die den kalten Schauer, das Ziehen im Magen und die hämische Vorfreude lieben.“ Annabel Trautwein, Deichhelden. 17.03.2009

[HYPERLINK "http://www.futureshorts.de/" www.futureshorts.de](http://www.futureshorts.de/)

Ziegenmarkt

20:00 Kuersche – Eine hyperaktive Soloperformance

... die volle Ladung Sauerstoff - und die kann eigentlich tödlich sein! Aber Kuersche wäre nicht Kuersche, wenn er damit nicht umgehen könnte. So leitet er uns durch ein abwechslungsreiches Programm voller eingängiger Melodien, gutem Groove und besonderer Harmonien und Gefühle. Mit seiner erfrischenden britischen Note ist er überraschend und eigen, aber nie zu abgehoben. Seine sonore Stimme und die brillante Akustikgitarre sind inzwischen zu seinem Markenzeichen geworden.

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/kuerschemusic"](http://www.myspace.com/kuerschemusic)
www.myspace.com/kuerschemusic

22:00 Kat Frankie - Australische Folk-Pop-Songs

"Die Australierin Kat Frankie ... ist so eine Künstlerin, die die Gefühle der Zuhörer bis ins Detail zu sezieren vermag. Dafür braucht sie nur eine Gitarre

und ihre beeindruckende Stimme, die sie, mal sanft schnurrend wie ein Kätzchen, mal laut und wütend schreiend, sorgfältig einsetzt und deren Bann man sich nicht entziehen kann." Leipziger Volkszeitung (LVZ) - 22. Juni 2009

www.katfrankie.com

00:00 Digger Barnes - Hübsch verschrobene Outsider-Mucke

Digger Barnes ist ein aus Hamburg stammender, international tätiger Singer/Songwriter, Performer und Bassist. Aufgetreten wird solo und in verschiedenen Besetzungen, u.a. zusammen mit Tyler Barnes (keys) und Allie Parker (guit). Barnes verarbeitet hier unterschiedliche Einflüsse aus Countryblues, Americana und Garage Rock und mischt diese mit Elementen aus Filmscore und Soundcollage.

www.diggerbarnes.net

Sonstiges

Ab 10:00 Der 35. Spieltag: Fußball-Kunst Galerie Kramer, V.d. Steintor 46

20.00 Bremer Slam Special im Kioto/Saal im Lagerhaus

www.kulturzentrum-lagerhaus.de

ab 23:30 ¼ - Fest-Aftershow-Party mit den DJ's Nedim und Pablo Cuesta im Kafé Lagerhaus Eintritt frei

www.kulturzentrum-lagerhaus.de

Samstag, 28. August

Wallwiese

Raus aus dem Klassenzimmer – Rauf auf die Bühne: Schulbands aus Bremen und umzu

14:15 GSM Brokstraße

Sechstklässler covern aus dem Rock Pop Bereich. Kleine Musiker ganz groß.

14:40 Image

www.myspace.com/imagerap

15:10 EXIT

Exit ist eine Rock/Pop Band aus dem Bremer Westen und besteht aus 14-15 jährigen Schülern, die melodische deutschsprachige Texte schreibt. Exit absolvierte bereits einige Konzerte in Bremen und dem Oldenburger Land.

www.myspace.com/exitbremen

15:40 punkt. Ende

Drei Jungs - ein Ziel: Jugendkultur. Das ist es was die junge hannoversche Deutschrockband „punkt.ENDE“ wieder ins Leben rufen möchte. Ganz im Stil von Revolverheld und Silbermond bringen sie die Menge zum Feiern, Schwitzen und Tanzen. Wer gerne mitsingt und auf eine Mischung aus knackigen Gitarrenriffs und gefühlsvollen Texten steht, der ist bei punkt.ENDE genau richtig. Wer nicht bis zum Konzert abwarten kann, darf schon einmal vorschnuppern.

www.myspace.com/punktende

16:10 next gamble

next gamble ist eine Band aus dem kleinen Städtchen "Zeven" Sie suchen immer neue Herausforderungen und versuchen, so oft wie möglich ihre Zeit der Musik zu widmen. Ihr Stil ist schwer zu beschreiben. Sie wollen nicht in eine bestimmte Schublade gesteckt werden, deswegen ist ihre Musikrichtung, wie sie selbst sagen "GAMBLE ROCK". Trotzdem werden Freunde des Alternative Rock an der Band Gefallen finden.

HYPERLINK "<http://www.myspace.com/nextgamble>"
www.myspace.com/nextgamble

16:40 Lange Reihe

Ob mit Soul, Rock oder Pop, die Schüler der Lange Reihe schaffen es zu fesseln. Im klaren Vordergrund stehen hier die überdurchschnittlich guten SängerInnen. Gänsehaut vorprogrammiert.

17:20 EUMAC

Im Jahre 2008 gewann der Musicalchor Eumac beim Grand Prix der Chöre im ZDF den zweiten Platz. Im selben Jahr belegten sie in der Sendung „Musical Show Star“, moderiert von Thomas Gottschalk, unter 8000 Teilnehmern den dritten Platz. 2009 präsentierte sich die Bremer Musical Company (BMC) in Shanghai. Außerdem gewannen sie erstmalig einen Preis für Deutschland beim Internationalen Musikfestival in Samarkand, Usbekistan.

[HYPERLINK "http://www.eumac.info/" www.eumac.info](http://www.eumac.info/)

17:50 Eased North

Indiestyle-Abend

19:00 PROMISES!PROMISES! Wütend, melancholisch und euphorisch

Man stelle sich einen Nachmittag der besonderen Art vor: Jimmy Eat World treffen sich zum Kaffeetrinken mit Pearl Jam im Haus von Ryan Adams und hören sich kitschige U2-Songs an. Nebenbei spielen sie Avril Lavigne den einen oder anderen Telefonstreich. Warum die vielen Vergleiche? Weil sie sich anbieten. Der Sound der vier - Angelo, Christian, Arne und Alex - auf ihrem Album „Re-Offender“ bietet ebenso viele Gänsehautmelodien wie Mitsing-Momente. Das kollektive Gehör schmeißt die Name-Dropping-Maschine an und hält diese am Laufen.

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/promisespromises"](http://www.myspace.com/promisespromises)
www.myspace.com/promisespromises

20:00 Vierkantretlager - Tausalzig schmeckende Lieder

Vierkantretlager ist eine – wie der Name schon vermuten lässt – vierköpfige Band, die 2007 in dem Schleswig Holsteinischen Städtchen Husum an der Nordsee gegründet wurde. Ihre Musik lässt sich als deutscher Indie-Rock mit Pop- und Songwriter-Einflüssen beschreiben. Obwohl die Bandmitglieder gerade erst die Volljährigkeit erreicht haben, verstehen sich Vierkantretlager als Nachfahren der Hamburger Schule.

www.vierkantretlager.com

21:00 Tim Neuhaus - Flächig-perkussiv mit einer Prise Melancholie

Schon seit seinem 16. Lebensjahr nimmt Tim Neuhaus seine eigenen Songs auf.

Auf der Bühne wird Tim von einer 5-köpfigen Band mit zwei Drumsets unterstützt, die Songs werden mehrstimmig von allen Bandmitgliedern begleitet. Seine Band, die auch bei wenig Publikum so begeistert und es mit Songs, die sich nie aufdrängen oder anbietern, fesselt.

HYPERLINK "<http://www.myspace.com/timneuhausmusic>"
www.myspace.com/timneuhausmusic

22:15 Erdmöbel - Glücklich machender Leichtsinn

„Mehr noch als sonst bei Erdmöbel geht es auf „für die nicht wissen wie“ um Nichtigkeiten. Essen, Trinken, Schlafen, Lieben, die Blicke und die Sekunden dazwischen. Dem verschreiben sich Sänger und Band mit solcher Hingabe und musikalischer Energie, dass etwas Großes entsteht. Schwer zu sagen. Aber: Was schwer zu sagen ist, Erdmöbel sagen es. Mit Musik.“

www.erdmoebel.de

23:45 Jeans Team – Elektro Noise Heavy Punk Rock Pop

Gegründet Mitte der 90er in Berlin, hat das elektronische Duo, das zwischenzeitlich auch als Trio oder zu viert aktiv war, im Laufe der Zeit und mehreren Alben ihren eigenen Sound entwickelt, der Dancemusic mit komplexen Popstrukturen und zumeist kurzen, deutsch-sprachigen und oft genial-dadaistischen Texten verbindet.

www.jeansteam.de

Goetheplatz

14:00 Das große Kindernetz - Mitmachaktion mit Wolle und Seil

15:00 Capoeira Dandara – Angriff-Ausweich-Akrobatik

Die auf den Zuckerrohr-Plantagen in Brasilien arbeitenden "Bantu" Sklaven aus Angola und anderen Regionen Afrikas, entwickelten aus ihrem Wunsch nach Freiheit die Widerstands-bewegung Capoeira. Erst zu Beginn des 20. Jahrhunderts wurde die afro-brasilianische Kunst in Brasilien akzeptiert und ist heute weltweit bekannt.

[HYPERLINK "http://www.capoeira-dandara.de/" www.capoeira-dandara.de](http://www.capoeira-dandara.de/)

15.30 WHKD Kung-Fu Showteam – Zwischen Tradition und Moderne

Das WHKD Kung Fu Showteam Bremen aus Hemelingen unter der Leitung von Sihing Michael Knebel zeigt Ausschnitte aus der Kampfkunst bestehend aus traditionellen und modernen Elementen.

www.whkd-bremen.de/Showteam.de

16:00 tanzwerk – Kleine Tanzvielfalt

tanzwerk bremen präsentiert beim ViertelFest eine Auswahl an Kurs- und Projektpräsentationen, die Einblick in die Vielfältigkeit unseres Angebots geben. Gezeigt wird eine Hip Hop Performance, ein Ausschnitt aus dem Bühnenstück „*Dreamdancer*“ mit Jugendlichen ab 15 Jahren und eine Choreographie zu „Ente, Tod und Tulpe“ einem Bilderbuch von Wolfgang Erlbruch. Lassen Sie sich überraschen.

www.tanzwerk-bremen.de

17:30 Corinna Runge - Kleine Tanzchoreographien

Das Tanzstudio von Corinna Runge tritt mit 2 Showgruppen auf: Die Jazz/Pop & und Funky-Showgruppe zeigt einen trendigen Remix aus verschiedenen Titeln der Musikcharts. Eine ausgefeilte dynamische Choreographie ist garantiert. Die HipHop-Crew bietet eine interessante Mischung aus HipHop/Newstyle sowie Breakdance an und sorgt mit ihrer temperamentvollen Darbietung für beste Unterhaltung. Die Showgruppen vom Tanzstudio Corinna Runge treten bereits seit 25 Jahren regelmäßig bei großen Veranstaltungen auf.

HYPERLINK "<http://www.tanzstudio.de/>" www.tanzstudio.de

18:30 Chor der Universität Bremen – Internationales aus Afrika und der Türkei

Der Chor der Universität Bremen hat insgesamt 100 Mitglieder und führt jedes Jahr große Oratorien in der Glocke, im Dom oder im Schlachthof auf, besonders gerne, wenn sie aktuelle oder zeitgeschichtliche Bezüge aufweisen. So wird er etwa im Februar 2011 in der Glocke, unterstützt vom Orchester der Universität, zwei große Kantaten über den Irokesenhäuptling Hiawatha von dem fast vergessenen afro-britischen Komponisten Coleridge-Taylor singen. Mit dem im Zusammenhang mit diesen Reisen aufgebauten Repertoire an internationalen Liedern tritt der Chor in flexiblen kleineren Besetzungen mit 30 SängerInnen auf. Er wird geleitet von der Universitätsmusikdirektorin Dr. Susanne Gläß.

[HYPERLINK "https://freemailng1803.web.de/jump.htm?goto=http%3A%2F%2Fwww.chor.uni-bremen.de%2F" \t "_blank" www.chor.uni-bremen.de](https://freemailng1803.web.de/jump.htm?goto=http%3A%2F%2Fwww.chor.uni-bremen.de%2F)

20:00 Manuel Klein - Lieder am Abgrund und über die Liebe

Der Schauspieler/Sänger und Songwriter Manuel Klein schreibt nun seit 16 Jahren seine Songs mit englischen sowie deutschen Texten. Hierbei trifft er auf Figuren, die mal emotional am Abgrund stehen, mal schwer unter Verliebtheitszuständen leiden, verwirrt sind vom Leben und Lieben oder sich ganz einfach vom modernen Leben befreien wollen und doch nicht ohne klarkommen.

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/manuelklein"](http://www.myspace.com/manuelklein)
www.myspace.com/manuelklein

20: 30 Tango Pasión live mit Duo i- Tango - Showact mit Studio Libertango – Tanz mit!

La Pasión del Tango ist eine Hommage an die unvergleichbare Leidenschaft des Tango Argentino. Immerhin gehören diese virtuose Musik und sein hingebungsvoller Tanz seit 2009 zum Weltkulturerbe, während der ADTV den Tango zum Welttanz 2010 ernannt hat.

La Pasión del Tango beginnt um 20.30 Uhr mit einem kostenlosen Einführungskurs. Danach gibt es Tango Argentino für die zahlreichen Tänzer, die sich aus Bremen und ganz Niedersachsen zu diesem einmaligen Fest treffen werden, um eng umschlungen die Nacht durchzutanzten.

Es spielt live das Bremer Duo i-Tango. Gustavo Lanzon und Efrain Oscher zeigen, daß Tango classico und Neo-Tango durchaus zusammenpassen können. Mit Piano, Synthesizer, Querflöte und Gitarre haben die beiden Musiker aus Bremen spannende Arrangements entwickelt, die trotz kleiner Besetzung einen großartigen Sound produzieren. Um 23 Uhr präsentieren Catalina & Tomás vom Studio Libertango (Oldenburg & Bremen) die etwas andere Tangoshow: Eine Mischung aus Tango Argentino & Tanzcomedy.

[HYPERLINK "http://www.studio-libertango.de/" www.studio-libertango.de](http://www.studio-libertango.de/)

Ulrichsplatz

14:00 Ferri und Perlico Perlaco - Die größten Hits für Kids

In diesem Programm gibt es ein musikalisches Wiedersehen mit vielen guten alten Bekannten: Dem müden Nilpferd, dem Trompetenschwein, dem unermüdlichen Bonbon-Joe, mit Frechmax, dem Lausebengel und dem krabbeligen Killekitzelkäfe. Man merkt es gleich, in diesem Konzert ist richtig was los. Da wird gesungen, gegrunt, geklappert und gepfiffen. Da wird getanzt, gehoppelt, mit dem Popo gewackelt und das Bauchfleisch in Schwingung gebracht.

[HYPERLINK "http://www.ferri-kindertheater.de/" www.ferri-kindertheater.de/](http://www.ferri-kindertheater.de/)

15:45 you better run - Authentische Folkrock-Songs

Das Duo You Better Run gründete sich Anfang 2009 im Bremer Viertel. André Hubert und Maximilian Rugen wechseln sich sowohl mit dem Gesang als auch an den Instrumenten Gitarre, Bass und Mandoline ab. Im Vordergrund stehen authentische Folkrock-Songs mit viel Melodie. Seit Sommer 2009 haben die beiden Bremer mit „Weightlessness & Gravity“ ihren ersten selbstproduzierten Silberling im Gepäck. Nach vielen deutschlandweiten Auftritten arbeitet die Band zur Zeit an ihrem zweiten Album.

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/youbeterrunrunrun" http://www.myspace.com/youbeterrunrunrun](http://www.myspace.com/youbeterrunrunrun)

17:15 Rabenkinder – Das Leben im Rhythmus der Stadt

Musik begleitet uns durch das ganze Leben, auch wenn wir sie manchmal nicht deutlich hören. Es ist der Rhythmus, der allgegenwärtig ist. Im Kopf, Herzen und in all unseren Gliedern. Rauschen von Wasser oder Blättern, tappende Schritte, heulender Wind, hupende Fahrzeuge, quietschende Kinderwägen.

www.myspace.com/rabenkinder

19:00 The marble man – Slowly singing Star

The Marble Man ist blutjung, seine Songs hingegen sind zur Vollendung gereift. Aus ihnen sprechen eine Lebenserfahrung und ein Fatalismus, die sich umgekehrt proportional verhalten zu seinen jungen Jahren. In wunderbarer Produktion hören wir Seiten am Marble Man, die wir so nicht kannten. Von spröden und übersichtlichen Arrangements bis zum akustischen Breitwandformat, alles passt hier zusammen. Und selbst im wuchtigen Tutti hört man eine Stecknadel fallen. Es lebe der transparente Sound!

www.myspace.com/marblesongs

20:30 Radio Saigon - Rock 'n' Roll Blues aus Kopenhagen

Das Rock 'n' Roll Quartett aus Kopenhagen sorgt mit seinem eingängigen Rock 'n' Roll Garage Blues für moderne, chice und vor allem für sehr coole Musik.

www.myspace.com/radiosaigon

22:30 Das Gezeichnete Ich - Ein Mann, ein Klavier, eine Stimme

Das Gezeichnete Ich möchte die Kunst vor den Künstler stellen. Das Gezeichnete Ich bleibt daher anonym um das Gewicht auf den Song zu legen und diesen in den Vordergrund zu stellen. Das Gezeichnete Ich wird beeinflusst von den Beatles, Bach, Goethe und Thomas Mann. Gemeinsam mit Produzent Alex Silva erschuf Das Gezeichnete Ich eine völlig neue Art der Musik, um etwas Einzigartiges, nie da Gewesenes zu kreieren! Die Mischung aus Pop, deutscher Poesie und klassischen Elementen macht Das Gezeichnete Ich zu einem Individualisten in der deutschen Musikwelt!

[HYPERLINK "http://www.d-g-i.de/" http://www.d-g-i.de/](http://www.d-g-i.de/)

00:00 The Stud - Deutsch – chilenisch rockendes Indiekommando

The Stud ist ein rockendes Indiekommando, eine deutsch-chilenische Band mit einem ganz eigenen Stil. Charakteristisch für die Band sind die kulturellen Unterschiede, die durch den gemeinsamen Einfluss Britpop überwunden und neu zusammengebracht werden. Die rockenden Sixties, prägen neben Indie und Britpop den Sound der Band. Die Suche nach neuen Klängen führt die Band auch mal auf etwas psychedelische Pfade mit ungeschliffenen Gitarrenriffs, rauem Gesang und kräftigen Beats. Mit stets korrekt gespitztem Stiefeln und fast perfekten Indiescheiteln überzeugen die Herrn der Band mit Songs wie Sunshine, Wait For The Sun und Don´t Break You Down auf jeder Bühne. Come and get it!

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/thestud60"](http://www.myspace.com/thestud60)
www.myspace.com/thestud60

Sielwallbahnhof

18:30 Sönke Busch – Tutti Frutti der Bremer Profikomik

"Der selbsterklärte Weltverbesserer und Tätowierte Sönke Busch beschreibt die Konkurrenz sch(m)erzhaft als "Dreck" und die Politik gerne. Sein Achtlingswerk straft alle Kritikerlügen - Der Junge 'kann's!'" Ob Drama oder Dramödie, Sönke „Strom" Busch ist in jedem Genre zu Hause. Manchmal müssen Menschen in seiner „Prosa" auch sterben, aber das ist laut Busch 'normal'. "Andere Menschen habens auch nicht leicht. Ich sage nur Beispiel Sönke B." so der Wahldeutsche flapsig. Wenn nur mehr Junge Spaßautoren so einen erfrischenden Zugang zu irgendwas hätten!" Benny Nero, Berlin Times

20:00 zweisam- Denn einsam war gestern

Sie gehören zu den Freshmen im Genre des Pop-Rock. Man war sich einig, dass es die Schule der handgemachten Musik ohne viel „Synthetik“ und dafür viel mehr „Baumwolle“ sein soll. Ausgewählte Elemente des Rock's paaren sich dabei mit radiotauglichem Popsound. Jeder der beiden Brüder bringt sich in diese Mischung ein, so dass voluminöse Vocals im Dialog mit facettenreichen Gitarrenriff's am liebsten gleich auf Tonband festgehalten werden wollen.

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/berrytales"](http://www.myspace.com/berrytales)
www.myspace.com/berrytales

21:30 Manuel Klein – Lieder am Abgrund und über die Liebe

Der Schauspieler/Sänger und Songwriter Manuel Klein schreibt nun seit 16 Jahren seine Songs mit englischen sowie deutschen Texten. Hierbei trifft er auf Figuren, die mal emotional am Abgrund stehen, mal schwer unter Verliebtheitszuständen leiden, verwirrt sind vom Leben und Lieben oder sich ganz einfach vom modernen Leben befreien wollen und doch nicht ohne klarkommen.

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/manuelklein"](http://www.myspace.com/manuelklein)
www.myspace.com/manuelklein

23:00 'in scharen't. Die Autorin Janine Lancker (*1979 in Bremen) und die Künstlerin Katharina Berndt (*1982 in Potsdam) arbeiten seit ihrer gemeinsamen Buchveröffentlichung „Weiße Frucht“ (Verlagshaus J. Frank, Berlin 2009) an Strategien, den Dialog von Wort und Bild zu vertiefen und zu erweitern. Eine Möglichkeit, die gedruckten Texte und Illustrationen zu

verlebendigen, bietet die Verortung in den öffentlichen Raum: In diesem Fall eine ausrangierte Straßenbahn.

HYPERLINK "<http://www.gluecklichebilder.de/>"

www.gluecklichebilder.de

HYPERLINK "<http://www.literaturport.de/>" www.literaturport.de

Ziegenmarkt

16:00 Bürgerhaus Weserterrassen – Wunderwilde Texte und Tanz

Das Bürgerhaus Weserterrassen präsentiert zwei neue Jugendproduktionen aus dem Bereich Literatur und Tanz. Die "Jungen Poeten" (U20) sind Bremens neue Sterne am Poetry-Slammer-Himmel und überraschen mit wunderwilden Texten. Und die Hip Hop Tänzer (8-16 Jahre) unter Leitung von Weltmeister Arton Velju zeigen die neueste Folge ihrer Erfolgsproduktion "Die Kleinen Strolche".

www.buergerhaus-weserterrassen.bremer-buergerhaeuser.de

18:00 Nilufar Omon und fivepeace – Deutsch-usbekische Kompositionen

Nilufar Omon hat es geschafft! Vor 3 Jahren kam sie mit ihren Acapellas aus der Steppe Uzbekistans nach Bremen und fand einen Gitarristen namens fivepeace. Die beiden machten aus den Versen der Dichterin eine CD. Ein ungewöhnliches Werk. Als beiden anfangen sie vorzustellen musste Nilufar

Omon wieder in die Heimat zurück und sollte eigentlich für immer dort bleiben. Nun ist sie zurück und es geht weiter.

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/nilufaromon"](http://www.myspace.com/nilufaromon)
www.myspace.com/nilufaromon
[HYPERLINK "http://www.myspace.com/fivepeace"](http://www.myspace.com/fivepeace)
www.myspace.com/fivepeace

Songs & Whispers goes Viertelfest:

Die Bremer Live Musik Reihe schickt nun auch einige ihrer Künstler auf das allseits beliebte Viertelfest. Das Vergnügen haben neben den Solokünstlern von Klock, Gravelclub, The Monotrol Kid, Cajita und die drei Briten vom Johnny Parry Trio.

20:00 Gravelclub - Über Traurigkeit und Zuversicht

Gravelclub spielen Country-Folk, der glänzt und rumpelt und den es hier nicht allzu häufig gibt. Schon das ist ein Grund, sich diese Band mal anzuhören! Seit ein, zwei Jahren war Sänger und Liederschreiber Martin Moennich hier und da in Berlin und der Republik zu hören. In Moennichs Songs sind Traurigkeit und Zuversicht einander oft gute Reisebegleiter und hier hört man das nun besser denn je. Dabei befahren Gravelclub nicht den ‚American Highway‘ sondern eben auch europäische Landstraßen und spielen ihre ganz eigene Sorte Americana.

www.myspace.com/gravelclub

20:30 Klock - Eine Folk-Blues-und Alternative Country-Mixtur

Klock ist ein akustisches Projekt des Hamburger Sänger und Gitarristen Hannes Klock. Seine Songs, die er selbst schreibt und singt sind tief in der amerikanischen Musiktradition verwurzelt und verbinden Folk, Blues und Alternative Country zu einer Mixtur, in der er seine eigene, unverwechselbare Art des Ausdrucks gefunden hat. Die Texte nehmen den Zuhörer mit in eine Welt in der Liebe, das Finden von Wahrheit und persönliche Entwicklung den Mittelpunkt bilden.

www.myspace.com/klockmusik

21: 00 The monotrol kid (BE) - Ein belgisches Soloprojekt

Im September 2008 begann Erik Van den Broeck mit seinem ersten Soloprojekt „The Monotrol Kid“. Mit einer handvoll Songs und der Hilfe von Piet Martens schrieb er die ersten Titel von fünf Songs nieder, die die Wiederkehr zu der einfachen und ehrlichen Kraft des Songwritings und das wahre Talent des „Monotrol Kid“ zeigen. Ein neuer Sänger/Songwriter war geboren. Ein Jahr später wurden Londons Clubs Zeuge seiner ersten EP. Seine Stimme und seine Gitarre sind genug um jeden vom Zuhören zu überzeugen.

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/themonotrolkid"](http://www.myspace.com/themonotrolkid)
[www.myspace.com/HYPERLINK "http://www.myspace.com/themonotrolkid" themonotrolkid](http://www.myspace.com/HYPERLINK \)

22:00 Cajita - Songwrongronica Genius (UK)

Jay Chakravorty alias Cajita ist ein Musiker aus Bristol, der Computer, Instrumente und Stimme für seine Songs einsetzt. Cajitas Musik wird als "Songwrongronica Genius" beschrieben, voll von melancholischer und tanzbarer Schönheit. Seine Live-Konzerte zeichnen sich durch eine Mischung

aus Elektro, Beats, stimmiger Harmonie, Gitarren und Piano aus. Er tourte bereits in Europa und den USA und trat als Support für Künstler wie Björk, Ulrich Schnauss und Plaid auf.

www.myspace.com/cajita

23:30 The Johnny Parry Trio (UK) – Zwischen Schwermut und Leichtigkeit

Johnny Parry macht bereits Musik und schreibt eigene Songs seit er 15 Jahre alt ist. Nach dem College, im Jahr 2002, startete Johnny Parry sein erstes großes Projekt und nahm ein Solo Album auf, nachdem er sich einen Monat in Toronto Ideen holte. Später interpretierte er diese Songs mit einigen Kollegen neu, um eine live Show auf die Beine und Bühne zu stellen. Seit 2002 veröffentlichte Johnny Parry mehrere Alben und tourte durch Großbritannien und Europa. Im Mai 2008 veröffentlichte er sein aktuelles Album „More Love & Death“.

[HYPERLINK "http://www.myspace.com/thejohnnyparrytrio" http://www.myspace.com/thejohnnyparrytrio](http://www.myspace.com/thejohnnyparrytrio)

Sonstiges

Ab 10:00 Der 35. Spieltag: Fußball-Kunst Galerie Kramer, V.d. Steintor 46

ab 23:00 CLUB 2 HUNDERT mit Pitchtuner - LIVE und Peter Musebrink im Kioto im Lagerhaus

HYPERLINK <http://www.kulturzentrum-lagerhaus.de>
www.kulturzentrum-lagerhaus.de

Sonntag, 29. August

Wallwiese

13:30 – 15.30 Öffentliche Ideenschmiede – ”Neue Energien für das Viertel”

14.00 Theater Matz – Theaterstück für Kinder ab 5 Jahren

Die Inszenierung von Theater Matz für Kinder erzählt die Geschichte eines Außenseiters und thematisiert die menschliche Neigung zu Vorurteilen und die Angst vor dem Fremden. "Räuber Tomate" ist eine amüsante turbulente Geschichte frei nach dem beliebten Bilderbuch von Ursel Scheffler in einer szenischen Bearbeitung von Joachim von Burchard und Andrea Fester für Kinder zwischen 5 und 10 Jahren.

www.theater-m21.de/9401.html?*session*id*key*...

14.00 – 18:00 Steinzeiterlebnis - Am Anfang war der Klang!

HYPERLINK "<http://www.steinzeiterlebnis.de/>"
www.steinzeiterlebnis.de

15:30 Matthias Wesslowski - Regenerative schlitzohrige Unterhaltung

HYPERLINK "<http://www.matthiaswesslowski.de/>"
www.matthiaswesslowski.de

17:00 Labrador (D/DK) - Summersongs in the snow

www.myspace.com/labradormusic

Goetheplatz

13:00 Tanztee mit Tanzarena Bremen - Tanz mit!

www.tanzarena.de

17:00 Competizione dell`Opera – Gesangswettstreit

HYPERLINK "<http://www.theater-bremen.de/>" www.theater-bremen.de

Ulrichsplatz

14:00 Jonny Glut - Dockschwalben, Kids und Nachtjackenharries

[HYPERLINK "http://www.jonny-glut.de/" www.jonny-glut.de](http://www.jonny-glut.de/)

15:30 Flowjob - Über die Leichtigkeit des Flows

www.myspace.com/theflowjobmusic

16:45 Tripping The Light Fantastic - Hysterisch überdrehter Indiepop

[HYPERLINK "http://service.gmx.net/de/cgi/derefer?TYPE=3&DEST=http%3A%2F%2Fwww.myspace.com%2Ftrippinglights" \t "_blank" http://www.myspace.com/trippinglights](http://service.gmx.net/de/cgi/derefer?TYPE=3&DEST=http%3A%2F%2Fwww.myspace.com%2Ftrippinglights)

Sielwall-Bahnhof

14:00 Maskentheater Trottellumme- Knüpfen, verwickeln und verstricken

www.trottellumme.net

16:30 Bella Mare & die Beachbuben – Schmutzige Lieder

www.charlesunderika.de

Ziegenmarkt

14:00 Wolfsbuger Figurentheater - Eine möhrenknackige Geschichte

HYPERLINK "<http://www.wolfsburger-figurentheater.de/>"
www.wolfsburger-figurentheater.de

15:30 Pitch Black Q - Soul-Jazz- Rock aus der Frieze

www.myspace.com/pitchblackq

17:00 Nagelritz kommt – Sehnsüchtiges mit rumverwöhnter Stimme

www.nagelritz.de

Sonstiges

Ab 10:00 Der 35. Spieltag: Fußball-Kunst Galerie Kramer, V.d. Steintor 46

12:00 Klub Dialog Satellit “mehr Pop- und Rockprojekte in Bremen - nur wie?” mit Henning Rügenapp, Initiative Musik Ortsamt Am Dobben 91

